

2023 ... 12

澳門 www.cons.gov.mo
演藝學院
敬藝 · 尚美 · 博雅 · 精進

每月精彩活動

· 外出交流 ·

· 本地活動 ·

· 校內動態 ·

—— 外出交流 ——

- 珠海 - 2023珠港澳合唱音樂會
- 北京 - 京澳青年表演藝術教育交流活動
- 珠海 - “文化走親”藝術沙龍·同樂日活動

—— 本地活動 ——

- 澳門樂團《樂韻悠揚大三巴》音樂會
- “文化一基地冬日巡禮”特別節目“飄雪下的大炮台”現場音樂表演
- 慶祝澳門回歸 24周年·明日之星慶回歸音樂會
- 澳門教育界慶祝中華人民共和國成立 74周年·澳門特別行政區成立 24周年共創新篇章文藝匯演
- 黑盒劇場匯演《與你同在》
- 家國情懷延展教育計劃

—— 校內動態 ——

- 陳曦小提琴大師班
- “戲劇科的設計與實踐”戲劇教育大師課
- 應用劇場課程升學講座
- 廣州市藝術學校到訪舞蹈學校
- 中國民族民間舞及芭蕾舞工作坊活動
- 預防舞蹈損傷講座

—— 獲獎消息 ——

音樂學校一直鼓勵學生積極參與國內外比賽以提高自身水平，拓寬藝術視野，12月學生參賽成績斐然。

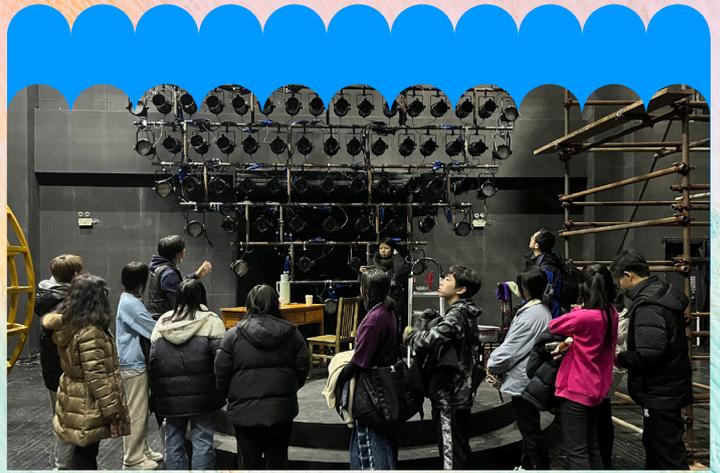




珠海 2023 珠港澳合唱音樂會



12月10日，澳門少年合唱團獲珠海市文化廣電旅遊體育局邀請，赴珠海大劇院，參加《2023 珠港澳合唱音樂會》。是次音樂會旨在加強珠港澳青少年文化藝術交流，促進三地演藝團體和青少年間互動合作，推動交流形式和內容創新，加深粵港澳大灣區文化互融。澳門少年合唱團作為澳門代表團參與是次演出，以純真唯美的歌聲表達對合唱的熱愛，以悅耳動聽的音樂聯繫三地青少年的友誼。此外，還有機會欣賞到珠、港兩地優秀合唱團的精湛演出，認識兩地合唱團的實力，是一次寶貴的學習和演出體驗。澳門少年合唱團於舞台上發揮了應有的水準，青春而有活力的演繹方式點燃了現場的氣氛，展示了澳門特區少年的蓬勃朝氣和精湛才藝，期望將來能繼續成為澳門音樂文化的名片之一，展示澳門文化之城的形象。



北京 京澳青年表演藝術教育交流活動



12月27-30日，戲劇學校師生一行15人參與北京中央戲劇學院舉辦的藝術教育交流活動。是次活動戲校派出12名高中學生參與，學生正處於升學選擇的關鍵時期，通過參觀和交流，他們深入了解中央戲劇學院的上課模式，體驗大學生活，增加考取藝術高等院校的信心。交流活動內容豐富多樣，包括參觀中央戲劇學院歷史館、中戲劇場及排練場地、北京紅磚美術館、國家話劇院及欣賞該院製作的演出，瞭解中國話劇的發展和現狀。這些活動為師生提供獨特的學習機會，且更深入了解中華文化的多樣性。戲校一直致力於提供高質量的戲劇教育，此次參與北京中央戲劇學院的活動，將進一步豐富學校的教學資源，對推動澳門的戲劇教育的發展起到積極的作用，同時也為澳門青少年戲劇學習提供了更廣闊的空間。



珠海 “文化走親”藝術沙龍、 同樂日活動



12月18日，為舞蹈學校中學教育課程的學校活動日，獲珠海演藝集團邀請，舞校的27位學生及10位教師往珠海參與上述活動。通過是次活動，學生們親身瞭解到專業舞團的日常運作以及專業舞者每天的工作安排，加強了學生們對職業發展的認識。教師們通過調研鄰近地區珠海最新的職業舞蹈團發展，以及行業所需要的人才特質，在教學中更有效高質地幫助學生成才。活動期間珠海演藝集團領導與舞校校長座談交流，探討創作與訓練等學術課題，尋求互助互鑒的發展空間。另外，主辦方更安排師生前往唐家會同文化古鎮參觀，實地感受當地人文、歷史、文化的風貌。之後，由駐校輔導員策劃，師生們來到海邊，搭起帳篷，舉辦舞校迎聖誕師生同樂日活動，師生共同完成小遊戲考驗，氣氛溫馨愉悅。是次學校活動日組織了如此內容豐富的活動，十分有價值和意義，增加了師生對學校歸屬感和凝聚力的同時，也增進了師生之間的感情交流，更有效地提升團隊士氣，為師生新一年的工作和學習增添新的動力。



澳門樂團《樂韻悠揚大三巴》 音樂會



12月25日，音樂學校合唱團獲澳門樂團有限公司邀請，於聖誕夜（12月25日）傍晚6時及7時在大三巴牌坊與澳門樂團及多個本地合唱團及團體同台演出。41名合唱團學生參與該戶外演出，在世遺景點大三巴牌坊下，演繹多首耳熟能詳的節日作品，與市民和遊客歡度佳節。合唱團透過與澳門樂團、多個本地合唱團及團體聯合獻演，一方面加強了本地藝術團體之間的合作，同時為音校合唱團學生提供了一次寶貴的演出機會，藉此向居民及遊客宣傳澳門文化藝術水平，展現音校合唱團良好的形象及合唱水平。



“文化一基地冬日巡禮” 特別節目“飄雪下的大炮台” 現場音樂表演



12月26日，音樂學校7名學生參加了該項大炮台花園的演出，為冬日佳節添姿彩，為市民和遊客打造驚喜連連的文旅體驗。“文化一基地冬日巡禮”特別節目“飄雪下的大炮台”自聖誕至跨年期間，在大炮台花園上準備了各種精彩的表演，場內設置多個大型節日裝置拍照區及璀璨燈飾，包括閃爍巨熊、浪漫飄雪、繽紛燈光秀，現場音樂表演，聖誕老人互動，還有餐飲攤位售賣的聖誕主題特色小食和飲品，音樂和笑聲瀰漫在空氣中，讓人感受到節日的溫馨和喜悅。音樂學校獲邀安排學生在大炮台花園現場進行音樂表演，以悠揚悅耳的音樂與市民及遊客一同共度聖誕佳節。



慶祝澳門回歸24周年—明日之星慶回歸音樂會



12月30日，為慶祝澳門回歸祖國24周年，由中央音樂學院澳門校友會、澳門中葡青年文化體育交流協會共同主辦，中央人民政府駐澳門特別行政區聯絡辦公室宣傳文化部、澳門特別行政區政府文化局、澳門文化屆聯合總會指導，音樂學校的學生獲邀參加該場在文化中心小劇院的演出。與在重大國際音樂比賽上屢獲殊榮的中央音樂學院附中的音樂新星一起交流演出，不但可以欣賞到高水平的演奏技巧，還激勵了澳門學生的學習熱情。為澳門與內地之間搭建高水準的藝術交流平台，增強澳門與內地之間專業性藝術學習和互融合作，音樂學校學生在音樂會上表現出色，演奏盡顯音樂才華。



澳門教育界慶祝中華人民共和國成立74周年、澳門特別行政區成立24周年共創新篇章文藝匯演



12月10日，由澳門愛國教育研究推廣工作委員會、澳門教師藝術團協會合辦的“澳門教育界慶祝中華人民共和國成立74周年、澳門特別行政區成立24周年共創新篇章文藝匯演”，在百老匯舞台，以歌詠、舞蹈、中西樂器、演講、武術、舞獅等多元化表演形式，匯集了超過40所學校合共四百多名師生聯合演出，展現澳門教育界的愛國愛澳情懷以及師生們的活力和才華。表演藝術班初一級西洋打擊樂專業張詩琪、民族打擊樂專業陳嘉琳，以及初二級揚琴專業凌穗晴，由聯合辦學機構中葡職業技術學校組織，在文藝匯演中參與了由近88名學生組成的學界聯校中樂團的演出，三位學生亦藉此機會發揮了她們的音樂才華。



黑盒劇場匯演《與你同在》



12月16-17日，戲劇學校表演入門班鄧梓軒及藝考班陳景灝參加澳門文化中心黑盒劇場的匯演《與你同在》。該劇是一部由青皮人藝術協會主辦，並得到澳門文化發展基金資助的福音劇。講述一個壞人試圖改過自新，但沒有人願意相信他，他經歷了各種引誘和挫折，最終走上絕路的故事。戲校表演入門班鄧梓軒及藝考班陳景灝在排練過程中不斷探索角色的內心世界，思考一個人犯下多大的錯誤才會被身邊的人嫌棄和不信任。他們表示，最大的挑戰在於要在角色的不同情緒之間轉換並需要掌控好，當身邊的人都不再相信自己時，是堅持還是放棄，需要表現出這種陷入兩難的複雜情緒。學員均十分珍惜演出機會，逐步累積演出經驗。



家國情懷延展教育計劃



12月19日上午，舞蹈學校及音樂學校高二級學生參加由教育及青年發展局推出的“家國情懷延展教育計劃”活動。該活動以青少年愛國愛澳教育基地為據點，以“國情鄉情——嶺南文化與澳門”為主題，讓青年學生瞭解祖國與澳門歷史文化和社會發展，培養家國情懷。學校亦期望透過是次活動加深學生對國家歷史文化及澳門社會發展的認識，培養學生建立自身的文化認同、身份認同和價值認同。



中央音樂學院 陳曦小提琴大師班



12月2日，音樂學校在澳門演藝學院禮堂舉行了“陳曦小提琴大師班”。音樂學校一直致力提高音樂專業教學質量，並為學生提供多元化的音樂教育模式，豐富其音樂學習歷程。此次邀請聯合辦學機構 - 中央音樂學院小提琴副教授陳曦來澳主持小提琴大師班，共有42名小提琴及弦樂同學參加。課堂上，老師為學生細緻講解握弓手型、手臂運動軌跡、處理樂句時如何合理分配弓法及講解音樂感染力、表現力等。透過舉辦是次大師班，為師生開拓藝術視野，提升教學和學習質量，師生在陳曦副教授的指導下獲得更深刻的藝術啟迪，更獲陳曦副教授親自頒發大師班證書。



香港話劇團 “戲劇科的設計與實踐” 戲劇教育大師課



12月10日，戲劇學校邀請了香港話劇團外展及教育主管周昭倫先生在本校舉辦了大師課，共有47名師生參與。參與者於12月的大師課中需要設計及實踐整個教學計劃，再經周昭倫先生點評並即時改進，學習在活動進行時應如何進行小組互動，這些實踐方法有效地提高了學生的參與度。是次戲劇教育大師課為學生提供了難得的學習機會。周昭倫先生運用其專業知識和豐富經驗，使課程充滿實用性和深度，從他的分享中獲得新的教學理念和方法，進一步提升戲劇教育的專業能力。讓學員在成為戲劇教育從業者之前，獲得專業的指導和學習的機會。



香港演藝學院 應用劇場課程升學講座



12月5日，戲劇學校邀請了香港演藝學院黃婉萍副教授以及該院的碩士和學士課程的學生、畢業生前來澳門，分享應用劇場課程的資訊以及應用劇場課程的內容和特色，包括目標、學習成果以及培養學生在劇場行業中的應用能力和創意思維的方式。戲校24名師生參與該講座。陳安琪老師作為本澳戲劇代表，分享本澳應用劇場現況，讓參與者對澳門的劇場環境有更深入的了解。這次講座非常有意義，讓參與者全面了解香港演藝學院相關課程的內容和目標，並獲得報名相關資訊。同時，在場專業人士的互相交流可讓參與者了解行業發展趨勢和就業前景，拓寬視野，瞭解澳門劇場界的最新動態和應用劇場的實踐經驗，對戲劇學校師生的學習和未來發展將產生積極影響。



廣州市藝術學校到訪舞蹈學校



12月6日，廣州市藝術學校校長睦美琳一行6人到訪舞校，舞校27位中學教育課程高二、初二、初一級學生，為來賓展示各專業學科的學習成果，反映出舞校的教育理念及課程特色。期間兩校校長親切交談，就兩校的辦學理念，人才培養模式與目標交換意見，同時為未來兩校進一步交流合作奠定良好基礎。



北京舞蹈學院 中國民族民間舞及芭蕾舞 工作坊活動



12月11至16日，舞蹈學校主辦上述工作坊系列活動，邀請了中國民族民間舞工作坊導師北京舞蹈學院黃奕華教授、芭蕾舞工作坊導師廣州市藝術學校倪怡華副校長來主講該講座。兩位專家一連六天為中學教育課程高二、初二、初一級學生27位學生授課，無論是芭蕾舞基本功還是中國民族民間舞，從宏觀的舞蹈文化、舞種概念風格、表達方式到細節的動律元素，身體運用、舞感表達等方面，在一周時間內得到專家的集中指導。兩位專家富有感染力的課堂教學，既嚴格規範又不失趣味，時刻激發著學生們的藝術想像力與學習激情，成效顯著。專家工作坊教學模式已成為舞校每年的重點教學活動之一，將持續邀請國內外名師來澳主持，為學生提供專業多元的學習平台。



預防舞蹈損傷講座



12月19日下午，舞蹈學校為普及運動和健康知識，特別為全校師生舉行《預防舞蹈損傷講座》，由駐校學生輔導員策劃，邀請澳門註冊物理治療師龍綺汶主講，有27位學生及10位教師參加。治療師提出有效預防舞蹈損傷第一步就是先做好熱身運動，並帶領師生學習脊椎肌肉活動，幫助身體更流暢地進行舞蹈練習，且更有效地啟動深層肌肉。此外，還教授了一套簡單有效的自我肌肉按摩方式，令肌肉迅速恢復，提高舞蹈練習的成效，並有效預防肌肉和骨骼的損傷。舞蹈學校致力培養學生舞蹈專業能力的同時，亦更加關注師生的身心健康狀況，是次講座內容理論和實踐互結合，師生在活躍的氣氛中收穫豐富的健康知識和實用技巧，為師生的工作、學習提供有效的保障。



獲獎消息 音樂學校學生獲得多個獎項



音樂學校一直鼓勵學生積極參與國內外比賽以提高自身水平，拓寬藝術視野，12月學生參賽成績如下：

2023年12月10日，音樂學校表演藝術班初二級凌穗晴參加“HKYPA 第十一屆香港國際表演藝術節音樂大賽澳門區初賽”，獲揚琴公開分齡組青年組第一名。

2023年12月16日，音樂學校持續藝術教育課程小提琴課程王一涵和林千惠參加「2023 第三屆歐中 Crescendo 國際音樂大賽」澳門賽區專業組初賽中獲晉級資格，將代表澳門赴京參加專業組複賽及決賽。此外，該大賽業餘組別中，韓博文獲大提琴少年組一等獎；韓鏞懋獲大提琴 B3 組一等獎；余文憲、黃天穎、蔣梓銘獲小提琴 B3



· 獲獎消息 · 音樂學校學生獲得多個獎項



組一等獎；歐柏麟獲小提琴 B3 組二等獎；蔣梓圻獲小提琴 B3 組三等獎；蕭漳霖獲中提琴 B3 組二等獎；蕭煒諾獲中提琴 B3 組二等獎；張樂晴獲中提琴 B3 組三等獎；黃紫堯獲中提琴 B3 組三等獎。

2023 年 12 月，音樂學校持續藝術教育課程小提琴課程學生李翊銘獲香港小提琴比賽六級組第一名、施玥好獲八級組第三名及麥楚瑩獲得八級組金獎。

2023 年 12 月 20 日，音樂學校持續藝術教育課程小提琴課程學生林千惠獲“澳門回歸盃·青少年音樂比賽”拉弦組專業組金獎。



澳門演藝學院
CONSERVATÓRIO DE MACAU
MACAO CONSERVATORY

TEL : +853-28571207

FAX : +853-28523483

EMAIL : info.cm@icm.gov.mo

澳門高士德大馬路14-16號



音樂學校
ESCOLA DE MÚSICA
SCHOOL OF MUSIC

TEL : +853-28352766

FAX : +853-28352700

澳門和隆街35號（望德堂對面）



澳門演藝學院音樂學校
School of Music of Macao Conservatory



戲劇學校
ESCOLA DE TEATRO
SCHOOL OF THEATRE

TEL : +853-28701588

FAX : +853-28701568

澳門友誼大馬路海景花園新安花園87號U



澳門演藝學院戲劇學校



舞蹈學校
ESCOLA DE DANÇA
SCHOOL OF DANCE

TEL : +853-28750562

FAX : +853-28750568

澳門新口岸宋玉生廣場335至341號

獲多利中3樓



澳門演藝學院-舞蹈學校 CMED