

2024

1 Jan.

Feb. 2

澳門
演藝學院
敬藝 · 尚美 · 博雅 · 精進

www.cons.gov.mo

每月精彩活動

外出交流、本地活動、校內動態等精彩內容。

—— 外出交流 ——

穗港澳中小學粵劇交流活動

葡萄牙“歡樂春節”

—— 本地活動 ——

“歡樂春節”啟動儀式暨“歡樂春節·春滿濠江”音樂會錄製

立法會開放日

“舞動熱情·新春送暖”長者探訪活動

“樂聲響起除舊歲·長青共聚迎新春”長者探訪活動

—— 校內動態 ——

2023/2024學年中學教育課程專業課考試

2023/2024學年持續藝術教育課程展示日

迎春音樂會 2024

開心麻花“喜劇舞台培訓班”

—— 參賽活動 ——

“歐中 Crescendo國際音樂大賽”複賽名次佳

“歐洲大獎賽 PRIX D'EUROPE(PDE)2023-2024季中國(廣州)國際舞蹈展演總展演”獲獎

第十一屆香港國際表演藝術節音樂大賽(國際總決賽)獲佳績

—— 校友近況 ——

校友林澤誠

校友陳佩欣





穗港澳中小學粵劇交流活動



為推動穗港澳三地中小學音樂教育的共同發展，廣州市教育局於1月23日至24日在廣州開展“穗港澳中小學粵劇交流活動”，並邀請澳門演藝學院組團參加。本院陳理理代院長及戲劇學校陳安琪老師帶領本校兒童、青少年粵劇表演基礎課程之12名學生以及粵劇教學的曾慧老師、司馬祥老師及吳梓茵老師組成澳門演藝學院代表團赴廣州參加。是次交流活動以嶺南文化為根源，以粵劇為載體，以穗港澳三地中小學師生交流為目的，推動嶺南優秀文化傳承。戲劇學校12名學生參與了三地的粵劇課堂展示及粵劇/粵曲節目展演，展示了多種基本功和唱腔片段。平喉班的學生展示了扎實的毯子功和把子功，而子喉班的學生展示了優美的水袖功和手帕功。此外，學生們還現場演唱了《雛鷹亮翅》片段，充分展示了澳門學生的粵劇學習水平，獲得在場師生的稱讚。此外，在“圓桌論壇”上，三地的老師們發表了如何有效推行粵劇普及教育的方法，而陳代院長作為澳門地區的代表，分享了如何通過粵劇教育激發學生對中國傳統文化的熱愛，通過排演不同的粵劇劇目，與學生一起探索不同故事的豐富內涵，並向三地師生介紹了過往製作的大型粵劇演出，如《白蛇傳》和《九鳳山》等，還表達了未來成立兒童和青少年粵劇團的意願，將更專業和專注地致力於粵劇傳承工作。學生們通過是次參觀和交流，加深了解嶺南文化和粵劇藝術的發展、傳承、演變過程以及獨特的藝術特色。學生們的突出表現，受到當地教育部門以及與會者的高度認可，學院今後也將更多關注三地中小學粵劇教育的發展。



葡萄牙“歡樂春節”



2月12日，表演藝術班3名學生經選拔赴葡萄牙參加由教育及青年發展局組織的“歡樂春節”活動。適逢今年是中葡建交四十五周年及澳門回歸祖國廿五周年，為延續澳門和葡萄牙新一代青年學生的友誼，促進兩地青年學生的文藝交流，澳門特區應中國駐葡萄牙大使館的邀請，組織“中國澳門學生表演團”前往葡萄牙參加在里斯本、波爾圖、維拉貢德及阿爾布費拉舉行的2024年葡萄牙“歡樂春節”活動，以多種展演形式向華僑及葡萄牙人民展示中華傳統文化，促進跨文化交流。表演藝術班敲擊樂張詩琪同學、古箏屈瀾冰同學及揚琴凌穗晴同學參與了安徽民歌《鳳陽花鼓》演出。期間，學生們還到訪了當地的教育單位，了解當地學生的校園學習及生活，藉此相互了解兩地的文化，促進了兩地的藝術交流，亦藉與當地其他參加演出者一同參與音樂演出，展現澳門學生的文化藝術水平。



“歡樂春節” 啟動儀式暨 “歡樂春節、春滿濠江” 音樂會錄製



2月3日 19:30，音樂學校獲邀安排澳門少年合唱團96名團員，在澳門大三巴牌坊參加“歡樂春節”戶外音樂會錄製。“歡樂春節”是文化和旅遊部面向海外舉辦的重要文化品牌，於每年春節前後在全球開展形式多樣的推廣活動，讓春節這一全球華人共同的傳統文化更好走向世界，打造全球共享的春節文化盛宴。適逢甲辰龍年為澳門回歸祖國二十五周年，“歡樂春節”啟動儀式首次在澳舉行。此次演出，澳門少年合唱團演唱了著名的中國作品《茉莉花》及《歌聲與微笑》，並與多位國際知名的頂尖音樂家包括著名指揮家譚盾、國家一級指揮彭家鵬及鋼琴大師郎朗同場演出。為更好地展現澳門少年合唱團的風采以及優質的演出效果，合唱團於演出前安排了密集的排練日程，而學生均積極參與了所有排練以及其後的聯合綵排，提高了學生的學習積極性及對演出質量的追求，並擴闊了其藝術視野。



立法會開放日



1月6日從上午10點至下午4點，音樂學校獲邀參加立法會一年一度開放日的演出。學校安排了47名學生，包括弦樂團以及多位優秀獨奏學生，在立法會大樓舉行一共8場的演出，為社會各界人士及市民演奏多首樂曲，出色的表現獲得在場觀眾熱烈掌聲，並獲得立法會主席高開賢先生高度讚賞及致送感謝狀。



“舞動熱情・新春送暖”長者探訪活動



2月6日，值此新春佳節來臨之際，舞蹈學校組織27位學生和老師一起走進澳門菩提長者綜合服務中心，為長者送上充滿節日氣氛的舞蹈表演，以表達新春的問候和祝福。學校一向重視培養學生敬老、愛老的品德。師生們首先參觀安老院，了解長者院舍的日常生活。隨後，學生們在多功能室表演舞蹈。平時長者較多是從電視上觀看歌舞，現場欣賞的機會並不多，因此長者不但看得津津樂道，還不斷送上掌聲！學生們還與長者一起製作賀年手工品，從中學習如何和長者交流互動，使長者也感受到學生的青春和朝氣。活動不但讓學生發揮所長，學以致用，同時也喚起學生對社會弱勢群體的了解並予以關懷，營造長青共融的社會氣氛。



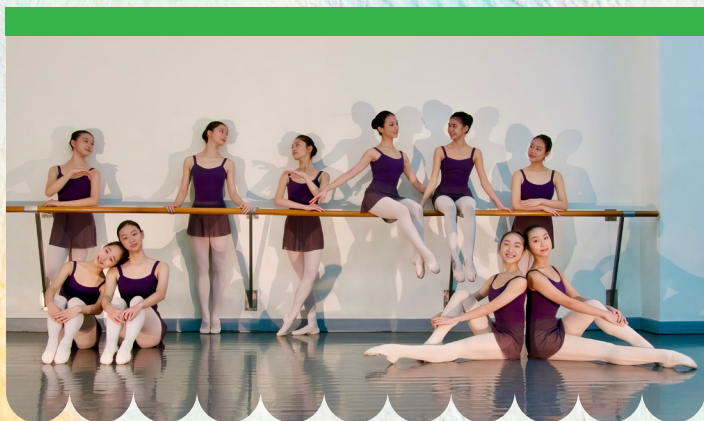
“樂聲響起除舊歲・長青共聚迎新春”長者探訪活動



2月6日，音樂學校組織中學教育課程師生26名，到聖方濟各安老院進行探訪，並進行音樂表演及集體活動。學生們演奏了多首耳熟能詳的新年樂曲，並與長者一同大合唱以及製作新年揮春。音樂學校透過安排學生參與探訪長者活動，藉與長者交流培養其關愛長者、樂於助人的精神，並樹立正確的價值觀，培養學生建立共融、和諧社會的公民意識。



2023/2024 學年中學教育課程 專業課考試



1月25日至26日，舞蹈學校迎來了期中評核考試。中學教育舞蹈技術課程高二級、表演藝術班初一及初二級27位學生參加了2023/2024上學期專業課期末考試。是次考試邀請了聯合教學機構－上海戲劇學院附屬上海市舞蹈學校，派出考官教務科科長李琴生老師及高級講師井瑤老師蒞臨澳門，對舞蹈學校的教學質量及教學內容進行監督及檢視。兩位資深考官分別對考試進行了詳細分析與總結，針對各學科的教學內容、課程設置、課堂呈現展開深入研討，提出進一步完善教學的可行性意見。兩校共同討論及評定不同教學階段的教學對策與實施，探討人才培養目標與方式，對提升教師教學質量、學生專業綜合能力水平以及整體教學工作都起到了積極的作用。學生們經過系統及規範的學習、日復一日嚴格且刻苦的專業訓練、堅韌的意志力和耐力的挖掘和磨練，在此次考核中均能取得良好的成績，展示出她們應有的專業能力與水平。



2023/2024 學年持續藝術教育 課程展示日



1月15日至31日，舞蹈學校持續藝術教育課程32個班級約450名學生，完成了上半學年的評核考試暨觀課日。1月27日，學校特別為中國舞及芭蕾舞的五級學生精心編排精彩多元的展示課來向家長作匯報。家長在課堂中不但可以瞭解到子女的學習成果，更能觀看到中學教育課程學生的精彩表演，從中瞭解不同課程的教育特色以及人才培養的目標。考慮到持續藝術教育課程中國舞及芭蕾舞的五級學生即將由小學六年級踏上中學階段，在人生重要的轉折點，希望能為學生未來中學階段的學習提供更多的選擇與可能性，而學生亦藉此機會感謝老師多年的教導與辛勞，更為自己熱愛多年的舞蹈增添一份美麗的色彩，留下一個美好的回憶。



迎春音樂會 2024



2月4日 15:00，該活動在澳門演藝學院禮堂舉行。迎春音樂會是音樂學校的傳統新年活動，藉新春佳節的來臨舉辦音樂會，每年均在學院內舉行。今年組織優秀學生、演出團隊及多位畢業校友為觀眾帶來多首歡樂熱鬧的樂曲，全場滿座，為節日增添濃厚氣氛，與線上和線下的觀眾共同迎接新春。音樂學校一直鼓勵學生積極參與各類型的演出活動以增添舞台演出經驗，體現“課堂學習”與“演出實踐”並行的教學理念，同時亦向觀眾展示學生的學習成果。



開心麻花“喜劇舞台培訓班”



1月起，北京開心麻花娛樂文化傳媒股份有限公司在澳門設立“喜劇舞台培訓班”，為本澳戲劇愛好者進行短期專業指導。文化局為支持本澳戲劇發展，由戲劇學校提供場地支持。其中戲劇學校表演深造二級的11位學生參與了“喜劇舞台培訓班”。學生們有機會了解商業舞台劇的製作過程，包括劇本閱讀、排練、舞台設計、服裝設計等工作，並將有機會參與文化局與開心麻花合辦的“2024 澳門國際喜劇節”舞台劇《瘋狂理髮店》的幕前、幕後工作。戲劇學校一直為學生日後的職業發展做好準備，支持本地戲劇愛好者提升演藝技能和專業水平，為學生創造進入業界成為職業演員的就業機會。



“歐中 Crescendo 國際音樂大賽” 複賽名次佳



1 月份，音樂學校 6 名持續藝術教育課程學生赴北京參加“歐中 Crescendo 國際音樂大賽”複賽，他們早前已通過該比賽的初賽而獲得此次的複賽資格。持續藝術教育課程學生韓博文獲得大提琴少年組第一名、韓鏞懋獲得大提琴少兒組第二名、黃天穎獲得小提琴少兒組第三名、蔣梓銘獲得小提琴少兒組第三名。音樂學校一直鼓勵學生積極參與國內外比賽以檢驗自身水平，拓展藝術視野。



“歐洲大獎賽 PRIX D'EUROPE (PDE) 2023-2024 季國際舞蹈展演中國（廣州）總展演” 獲獎



2 月 3 日，舞蹈學校舞蹈表演藝術課程高二級學生柯銘悅、仇芯柔、傅梓盈、楊嘉欣，以及該校與教育及青年發展局轄下中葡職業技術學校合辦的表演藝術班初二級學生柯靖琳，在歐洲大獎賽 PRIX D'EUROPE (PDE) 國際舞蹈展演 2023-2024 季中國（廣州）總展演上分別為澳門奪得一枚芭蕾舞金獎和兩枚芭蕾舞銀獎、兩枚現代舞金獎，為澳門爭光。是繼前兩個賽季獲獎後，再次獲得殊榮。是次展演在廣東藝術劇院舉行，由成都、武漢、北京、上海、西安、珠海六大區域展演及線上選拔展演中成功晉級的優秀選手同台競技。是次 5 名學生在老師們嚴格及悉心的教導下，表演藝術班初二級學生柯靖琳憑作品《觸碰不到的地方》獲“現代舞專業組”金獎；舞蹈表演藝術課程高二學生柯銘悅憑作品《輕重之間》獲“現代舞專業組”金獎；仇芯柔憑《睡美人》紫丁香變奏獲“芭蕾舞專業組”金獎；傅梓盈憑《Flames of Paris》女變奏獲“芭蕾舞專業組”銀獎；楊嘉欣憑《天鵝湖》一幕女變奏獲“芭蕾舞專業組”銀獎。舞校三位指導老師楊敏健、何軍妮及伍嘉敏亦分別獲得“優秀指導老師”稱號。



第十一屆香港國際表演藝術節音樂大賽（國際總決賽）獲佳績



2月，音樂學校持續藝術教育課程小提琴課程學生施玥妤及麥楚瑩分別參與了第十一屆香港國際表演藝術節音樂大賽（國際總決賽）小提琴級別組八級組中獲得優異成績，施玥妤同學勇奪該組別第一名，麥楚瑩同學亦獲得了第三名。這些成績的取得，是老師的熟悉心指導和學生的自身努力的成果。



校友林澤誠



2月，音樂學校中學校友林澤誠獲澳門日報報導其個人專輯《Steps Forward》。該校友於荷蘭海牙皇家音樂學院完成爵士薩克斯演奏學士及碩士學位課程，畢業後一直致力於不同地區推廣爵士樂。2023年與三位歐洲爵士界著名樂手錄製了首張原創爵士風格的個人專輯《Steps Forward》。在音樂學校完成中學教育課程的學生，可根據其興趣修讀相關大學課程，並能在畢業後從事音樂演奏、音樂教育、音樂創作等多個相關行業，體現到音樂啟蒙，以及適當的基礎培訓對學生個人發展的重要性，讓學生能具能力擴闊其發展空間，多元發展。



校友陳佩欣



1月6日，音樂學校持續藝術教育課程曾獲演藝精英大獎的傑出校友陳佩欣，在澳門文化中心小劇院舉辦《箏樂欣弦—陳佩欣古箏獨奏音樂會》，向觀眾展現其多年來在北京中央音樂學院學習古箏及作曲的成果，上演了一些經典的古箏樂曲以及由陳佩欣本人創作且風格多樣的多首原創作品。陳代院長出席傑出校友陳佩欣的音樂會，樂見多名校友同台獻技，通過交流，了解到校友們在畢業後，均在各音樂領域上用自身所學的專業及專長作出努力和貢獻。



澳門演藝學院
CONSERVATÓRIO DE MACAU
MACAO CONSERVATORY

TEL : +853-28571207

FAX : +853-28523483

EMAIL : info.cm@icm.gov.mo

澳門高士德大馬路14-16號



舞蹈學校
ESCOLA DE DANÇA
SCHOOL OF DANCE

TEL : +853-28750562

FAX : +853-28750568

澳門新口岸宋玉生廣場335至341號

獲多利中3樓

f 澳門演藝學院-舞蹈學校 CMED



音樂學校
ESCOLA DE MÚSICA
SCHOOL OF MUSIC

TEL : +853-28352766

FAX : +853-28352700

澳門和隆街35號（望德堂對面）

f 澳門演藝學院音樂學校
School of Music of Macao Conservatory



戲劇學校
ESCOLA DE TEATRO
SCHOOL OF THEATRE

TEL : +853-28701588

FAX : +853-28701568

澳門友誼大馬路海景花園新安花園87號U

f 澳門演藝學院戲劇學校

WWW.CON.S.GOV.MO

CMCM
CMCM
CMCM



CM CONSERVATÓRIO DE MACAU
MACAO CONSERVATORY
澳門演藝學院