

教育及青年發展局中葡職業技術學校
文化局澳門演藝學院舞蹈學校
2025/2026 學年 表演藝術班(舞蹈) 招生
專業能力考試內容

初試：

報考初一級及初二級

- (1) 身體條件測試（形象、身高、體重、臂長、上下身比例測量）
- (2) 身體軟韌度測試（前旁後腿、肩、腰、胯、腳背）
- (3) 彈跳能力測試

報考高一級：

一、基本能力

- (1) 身體條件測試（形象、身高、體重、臂長、上下身比例測量）
- (2) 身體軟韌度（橫叉、豎叉、豎叉下腰抓腳、壓前腿、搬前旁後腿、下腰抓腳）
- (3) 彈跳能力測試

學習鏈接內內容，並在考試中呈現



二、學科能力測試：

(1) 芭蕾舞基本功：

- 組合 1：Pirouette（必須包含四位 pirouette en dehor 及 en dedan 兩圈、斜綫轉 en dedan 連續完成八個以上，除此外可以有其它轉圈的元素）。
- 組合 2：Adagio（必須包含 developpe 前旁後腿、arabesque、tour lent 等大舞姿，除此外可以有其它控制的元素）。
- 組合 3：小跳、中大跳（小跳必須包含 assemble、jete、ballonne 元素，中大跳必須包含 sissonne fermee、grand assemble、grand jete 元素，除此外可以有其它跳的元素）。

備注：以上組合必須在中間完成

(2) 中國民間舞：

選擇其中一個民族(東北秧歌、藏族、蒙族、雲南花燈)，呈現 1：30 分鐘以內組合

(3) 中國舞身韻：

呈現 1：30 分鐘以內組合，需包括身韻基本元素、基本手位、腳位、舞姿

(4) 現代舞：

呈現 1：30 分鐘以內組合，需包括基本地面技術、基本脊椎運動與身體配合方式。

教育及青年發展局中葡職業技術學校
文化局澳門演藝學院舞蹈學校
2025/2026 學年 表演藝術班(舞蹈) 招生
專業能力考試內容

複試：

報考初一、初二級

- (1) 動作模仿（模仿教師現場教授的組合）
- (2) 舞蹈表現力（舞蹈表達能力、協調能力等測試）
- (3) 樂感測試（身體節奏感、韻律感測試）
- (4) 音樂基礎測試
 - 節奏模仿（2、3 或 4 拍節奏模唱/拍打，含四分音符、八分音符，長度不多於四小節）
 - 旋律記憶模仿（唱 C 大調或 A 小調旋律, 長度不多於四小節）

報考高一級：

- (1) 舞段模仿（模仿教師現場教授的舞段）
- (2) 自備 2 分鐘以內的舞蹈作品（風格不限，音樂自行準備）
- (3) 音樂基礎測試
 - 節奏模仿（2、3 或 4 拍節奏模唱/拍打，含四分音符、八分音符，長度不多於四小節）
 - 旋律記憶模仿（唱 C 大調或 A 小調旋律, 長度不多於四小節）

※ 衣著要求：緊身練功衣、粉色絲襪及舞鞋，並梳整齊髮髻 ※

